

# SALEVE - LA FACE OUEST



## Face ouest

La Face ouest est la paroi du Salève vers laquelle on lève les yeux quand on arrive au parking. Elancée et verticale, regardant le soleil couchant, avec ses quelques itinéraires historiques et ses nombreuses variantes, c'est sans doute la falaise qui a généré le plus grand nombre d'aventures, de peurs paniques, de légendes et de satisfactions parmi les grimpeurs locaux. Encore de nos jours, la gravir jusqu'à son sommet reste une belle aventure qui impressionne plus d'un et fait appel à la capacité de grimper parfois un peu loin au-dessus des points.

### ACCES

Du parking de la carrière, jouxtant celui des tennis, proche du hameau du Coin sur la route de la Croisette, franchir les blocs en béton censés éviter à votre véhicule de recevoir un bloc de calcaire issu d'un récent éboulement. Longer par la gauche le grillage qui ceinture la zone de captage d'eau potable et rejoindre une zone de pierrier. Une sente zig-zague jusqu'au pied (8 min.). Pensez à mettre votre casque avant d'arriver au pied, on ne sait jamais.

Longer la paroi sur la droite et revenir sur une vire au-dessus pour les voies de la partie droite de la face.

### DESCENTE

La descente à pied par le sentier des Etiollets est de loin la plus rapide. Par contre une reconnaissance préalable du sentier est recommandée car les petits pas d'escalade que l'on y rencontre demandent un pied montagnard.

Pour redescendre en rappel du sommet, un jeu de corde à double de 50m minimum est indispensable. Un relais chaîné se trouve sur l'angle de la sortie de l'Arc-en-Ciel. Il faut prendre garde à descendre et à faire passer la corde sur le versant qui regarde Genève du pilier qui borde la face, sinon vous risquez de vous trouver suspendu en plein ciel!

R4 de l'Arc-en-ciel. Puis deux rappels de 50m jusqu'au pied.

Si en montant vous vous arrêtez au relais de la Face Ouest au-dessus de l'étranglement (R3 ou R4 selon la manière de compter), une corde à simple de 70m suffit pour redescendre.




Pour les moulinettes, 70m de corde depuis la vire, ou 80m depuis le bas. Faites toujours attention au bout de votre corde, car plus d'un grimpeur à fini la descente en vol libre.

## Face ouest

### MATERIEL ET EQUIPEMENT

Entre douze et seize dégaines pour toutes les voies. Un petit jeu de coinces (stoppers) n'est pas interdit et peut apporter un peu de réconfort dans certaines vieilles classiques.

Les voies sont équipées de broches scellées ou de goujons et plaquettes en ØM10 pour la plupart. Voir la signification des symboles utilisés en fin d'article. Votre jugement reste essentiel pour assurer votre sécurité et, par prudence, ne faites jamais confiance à un seul point.

- 1 La Jaune 4c ♥**   
Elle ne fait pas vraiment partie de la Face Ouest, mais la borde à gauche et donne accès aux voies de la face de l'arête. Son rocher jaune patiné est devenu légendaire et était déjà décrit comme lisse dans le guide d'escalade de 1948! Accès par des gradins poussiéreux à gauche. Elle se gravit en une grande longueur de 45m mais il est possible de faire un relais à mi-hauteur pour se détendre les nerfs. La sortie se fait habituellement face au vide, impressionnant.  
Lozeron, env. 1910, rééquipé BW 1994
- 2 Capucine 7a**   
Une longueur aérienne et déroutante qui rejoint le relais de l'arc-en-ciel de larmes. Accès en traversée horizontale depuis le premier relais de l'Arc-en-ciel. Temporairement déconseillée car le relais d'arrivée est en mauvais état.  
BW 1994
- 3 Le Septième Ciel 7a / 7b / 7a / 6c / 6a ♥**   
Une voie majeure du Salève. Un cran au dessus de l'arc-en-ciel, avec le même engagement dans l'escalade. Accès au relais de départ en crapahutant au mieux. L1 reste un joli challenge avec un départ exigeant. Rester bas dans la traversée à gauche économise un peu d'énergie. L2 à l'origine montait au bout du toit mais un gros bloc menaçant a détourné la longueur par la gauche. Prises taillées. L3 La nouvelle version évite l'originale qui ne passait pas en libre. Grande longueur qui propose plusieurs options pour franchir la section raide. L4 technique, croise la sortie Gauchat par un petit toit oblique. A l'ouverture le passage engagé de cette longueur était directement au dessus du relais et a coûté quelques brûlures aux assureurs dévoués. L5 plus tranquille mais sur petites prises.

- 4 L'Arc-en-Ciel 6b/7a (ou 5c2pa) / 6a / 6c / 6a / 6c** ♥♥ [P]
- Une voie majeure. Escalade engagée avec de longues envolées. Le premier itinéraire du Salève entièrement équipé, depuis le haut, de spits posés à la main, donc sans perceuse, par Claude Redard en 1976. Reprenant des sections d'itinéraires (le Pilier Jaune et la directe de la face) gravis en escalade artificielle, l'Arc-en-Ciel imprima un tournant décisif vers l'escalade libre à toute la communauté des grimpeurs locaux L1 47m, un premier crux direct au départ. Au 4e point il est fortement recommandé de rejoindre la fissure à gauche que l'on remonte jusqu'au relais. L2 monte quelques mètres droit au-dessus du relais et part à droite, généralement en tirant deux points (bonne technique et doigts d'acier pour le libre!) et continue en errant en diagonale à droite, engagé mais jamais dur. Ne pas s'arrêter à l'angle mais continuer à plat jusqu'au relais de la petite fumée. Une variante part du relais à l'horizontale à droite et remonte un ressaut raide en rocher jaune (6c) L3 grande banane à gauche sur du beau rocher gris. relais facultatif. L4 La fissure aux hirondelles, demande un peu de détermination et force à faire quelques verrous, parfois humide ou franchement mouillé. L5 remonte la fissure qui tourne en cheminée, point à l'extérieur à gauche, et contourne le ressaut par la gauche. Une variante va au point de la petite fumée au dessus et remonte directement la fissure au-dessus(6b)L6 monter quelques mètres au dessus du relais et une traversé à droite mènent sur le fil du pilier. Aérien et beau rocher gris.
- CR 1976 rééquipé PD 1er longueur, BW le reste 1991

- 5 ..... 6a** [B]
- Première des cinq longueurs d'initiation du pied de la Face Ouest, c'est aussi la seule qui dépasse la vire. Quelques points supplémentaires permettent de continuer par «en panne au bord du lac».
- MP 1986, AP 2012 au-dessus de la vire, RB 2023 pour la jonction

- 6 L'Extra-Thérèse 5b** [B]
- 7 La Commère de Haley 5c** [B]
- 8 Les Météores 5c** [B]
- 9 Cap Carnaval 6a** [B]
- Ces cinq petites longueurs d'initiation d'accès facile sont exposées aux chutes de pierres si des grimpeurs sont présents dans la face au-dessus.
- MP 1986

- 10 Trente huit à zéro 6b+/7a / 6c** ♥ [B]

Une belle longueur soutenue en 6b+, que l'on peut prolonger par un bout de la suivante 7a (corde de 100m pour la moulinette dans ce cas)

MP 1985 rééquipé MP 1997

- 10a Barre-toi de mon herbe 6b+** [P]
- Permet de continuer l'aventure en rejoignant l'Arc-en-Ciel ou Vague à l'âme.
- RV 1985, rééquipé ?


- 11 Le Fil d'Ariane 6c+ ♥ [B] / 6c [P] / 7a [P] / 7a ♥ [P] /- / 6c+ [B]**
- L1 belle longueur technique, R1 à droite pour continuer ou tout droit encore 10m pour un relais de moulinette, 7a dans ce cas (attention à la longueur de corde). L2 croise l'herbe du diable et rejoint la 2e de la petite fumée avant le crux. L3 technique dans un mur gris. L4 «Le toit du fil» franchit le dévers à droite de la fissure des hirondelles, possibilité de rejoindre le relais de l'arc en ciel, mais l'originale traverse à droite au-dessus du surplomb et par un crux engagé rejoint un zone plus aisée jusqu'à «le niche de la face», relais confortable si assis...L5 passer par la Gauchet ou l'arc en ciel pour rejoindre le relais. L6 passages en dalle et sortie raide et engagée très rarement parcourue.
- MB, GV, RV 1984-85 L1 rééquipé AB?

- 12 En panne au bord du lac 7b** [B]
- Belle longueur technique qu'il est possible de commencer tout en bas en partant par la plus à gauche des voies d'initiation dus bas de la face.
- JLB 1988, RB pour la jonction depuis 5



- 13 L'herbe du diable 7b / 6c** ♥ [P]
- L1 exigeante, L2 après un court mur accéder par un crochet à gauche à une fissure dièdre que l'on remonte. Sortie à droite.
- MP, MM 1996

- 14 Vague à l'âme 6c** ♥ [P]
- Beau passage raide qui permet de court-circuiter le R2 de l'Arc-en-ciel. Sortir à droite pour continuer ou sortir à gauche pour rejoindre le 7e ciel.
- CR


- 15 Geosphère 7a** ♥ [B]
- Une petite dernière qui est venue s'insérer entre toutes ces voies. Belle longueur soutenue.
- AB env 2000

**16 La Petite Fumée 6b ♥/6c/6b+/5c/6c+ ♥/7b(Ao-6c+)**   
L1 continue avec un petit crux à la fin. L2 monte sous le toit, le contourne par la droite pour revenir franchement à gauche au-dessus, un passage engagé en traversée à gauche, et remonte jusqu'au relais. L3 Un crochet à droite permet de rejoindre un vague dièdre l'aplomb du relais. Un pas dur à la sortie suivi d'une longue errance pour retrouver la dernière longueur de Magie Noire, relais dans la fissure de la face. Du relais, faire un pas à gauche vers une broche et monter droit puis à gauche pour rejoindre la petite cheminée rebutante de l'Arc-en-ciel. Sitôt après une fissure oblique à droite et un mur raide permettent de rejoindre le dernier relais sur le fil du pilier. Deux points d'aide, ou un crux en libre à droite, et une belle dalle engagée en plein ciel mènent au sommet.

GB, PD 1979, sortie BW 1979, L1 rééquipé PD, BW 1991


**17 Magie Noire (6b  ) 6b+/6b ♥**   
Départ en général depuis le R1 de la Vie-au-Grand-Air ou de la Petite Fumée. Il est aussi possible de commencer par L1 de Petite Fumée et de la quitter à mi-hauteur pour remonter à droite une dalle noirâtre jusqu'à R1 (abandonné). Du relais, monter droit au-dessus jusqu'à franchir un petit bombé et une dalle raide. R2. Une belle longueur rejoint la Face-Ouest juste avant l'étranglement de la fissure. Relais de la Face-Ouest juste au-dessus.

DR, RV 1984 rééquipé ?

**18 La Vie au Grand Air 7a ♥**   
Une belle longueur soutenue

RV 1984


**19 On vit une époque formidable 7b+ / 7a+**   
L1 GS, L2 DM env.1985

**20 Djinn La Malice 6b+ / 6b ♥**   
Depuis son rééquipement, L1 est devenue moins engagée mais plus soutenue. Il faut garder un peu d'énergie pour le petit surplomb du haut. L2 monte sous un petit surplomb, le franchit à gauche et continue jusqu'à une bonne vire


MP 1980. rééquipé MP 1997

**21 Massacre au Relais 6a ♥**   
Départ depuis le pied de Djinn ou depuis le pied du départ direct, sortie par une dülfer un peu patinée. R1 au dessus à gauche ou alors au R1 de la face ouest à droite.


MP 1981. rééquipé CAF 1991

**22 Mes Amis de Morges 6a / 6b ♥**   
Joli départ pour les voies de la Face Ouest. Comme ses voisines, ces voies se font souvent en moulinettes. C'est un des rares secteurs du Salève à offrir des belles longueurs dans le niveau 6a. Par contre il est exposé aux chutes de pierres si des grimpeurs sont présents dans la fissure Brown ou dans le Grand Dièdre. L2 un peu coincée entre Djinn et la Face.



DM env. 1984

**23 Le Départ Direct 6c ♥**   
Un petit bijou, coté à l'origine 5c par Claude Redard, en tirant quelques clous, cette magnifique escalade un peu engagée en déstabilise plus d'un.

CR 1976, rééquipé 1991 ?

**24 La Montée aux Alpages 6c / 6c / 6b ♥**   
Première section bien sur les pieds suivie d'un petit pilier plus raide. R1 commun avec la Face Ouest. L2 démarre droit au-dessus du relais (cette section est souvent évitée), croise la Face Ouest et remonte une vague dépression. Après un crochet à droite, sort à gauche au relais de la Face Ouest. L3 délicate, droit au-dessus puis rejoindre la Face ou la Brown.

RV 1984, rééquipé AB ?

**25 La Face Ouest (5a  ) 6b/6a/5c/5b ♥♥**   
L1 emprunter Massacre, mes amis de Morges ou la Chatte Pénélope. Le départ original zig-zague à travers est n'est plus parcouru en tant que tel. L2 remonter la fissure évidente, franchir un ressaut par la gauche (le bombement jaune) par un court passage obligatoire, continuer droit au-dessus(délicat) ou rejoindre la fissure à droite et la remonter. Relais à droite sur une vire(facultatif) L3 continuer à remonter la fissure et franchir un ressaut déversant (le bombement gris). Un minuscule piton à la sortie permet de se rassurer un peu au cas où. L4 remonte une large fissure marbrée qui peut faire peur mais qui n'est pas bien dure. Franchir le ressaut raide par la gauche. L5 remonter la large fissure jusque sous le toit sommital sans se laisser tenter par le crochet à droite sur une terrasse en son milieu; le retour dans la fissure en sera compliqué! Eviter le grand toit par la droite en s'engageant dans la cheminée et en traversant avec les pieds sur une vire ou en traversant avec les mains sur la vire(plus difficile, gazeux et expo!) . Relais sur une bonne terrasse. L6 remonter une fissure dièdre à droite ou une fissure droit au-dessus du relais. Prendre garde à ne pas faire tomber de pierres à la sortie. Relais dans les arbres.


CA, MBr 1953, les passages en artifs furent rendus obligatoires par CR dans les années 70, rééquipé CP1990 et 2000, BW, SWe 1999, puis quelques points en plus AF 2023

- 26** **Sortie Gauchat** **6b / 6b-** ♥♥   
Une belle manière de finir l'ascension de cette face. Du relais après l'étranglement de la fissure de la Face Ouest, un pas à gauche vers une broche, quelques mètres tout droit, puis une diagonale à gauche jusque sous la petite cheminée de l'Arc-en-ciel. Continuer à gauche et se rétablir sur une rampe malcommode. En sortir tant bien que mal et continuer une grande oblique à gauche sur une vingtaine de mètres. Bon relais sur une plate-forme. Rejoindre le dièdre au-dessus par un zig-gag à droite, en sortir à gauche, et par un petit pas délicat rejoindre la pente caillouteuse du sommet. Prendre garde à ne pas estourbir votre second de cordée avec un caillou en sortant!


EG, RH 1955, CR env. 1970, BW 2024

- 27** **La Chatte Pénélope** **5c** ♥   
Jolie longueur d'introduction à l'escalade au Salève.



MP 1978 rééquipé CAF 1991

- 28** **Peter Pan** **6c+ / 6c / 6a**   
Une belle suite de trois longueurs très complémentaires; sur les pieds pour L1, bien physique pour L2 et sur petites prises pour L3. Rarement parcourue, vous ne pourrez pas compter sur les traces de magnésie pour vous orienter.

RV env. 1985 rééquipé AB ?


- 29** **Mordillo** **5a** ♥   
Une autre jolie longueur d'initiation. La chute d'une partie du toit que l'on contourne, l'hiver 2023, n'est pas pour rassurer; mais on peut espérer que le reste attendra encore quelques années.

MP 1982, rééquipé CAF 1991



- 30** **Le Grand Dièdre (4)** **4c / 5c / 6a+** ♥   
Une grande classique qui a déjà attiré un nombre incalculable de grimpeurs confiants en leurs biceps dans les profondeurs redoutées de sa fissure cheminée. Même si la difficulté est considérée comme modérée, son ascension reste une aventure pour ceux qui ne maîtrisent pas la technique particulière des «renfouines». De plus la sortie aérienne bien patinée apporte une petite touche d'émotion à cette entreprise. A ne pas sous-estimer, donc. Une descente en rappel à été installée mais à ne faire qu'avec une corde à simple de 80m. Une corde à double nouée est une assurance pour coincer la corde dans la fissure de sortie, avec une remonté aux prus-

siks à la clef. Pour l'anecdote, le guide de Bossus & Briquet de 1965 recommandait de partir avec 8 mousquetons en tout et pour tout! Une vraie leçon de sobriété...


JPD,PB,AR jusqu'au toit 1938, sortie EG, CM 1953 rééquipé BW, CP 1990, 2000 et AK 2023

- 31** **J'suis pourri mais je me soigne** **7a / 7a+ / 7a**   
Comme son nom l'indique, le rocher n'est pas parfait, mais l'ambiance est au rendez-vous.


RV env. 1991

- 32** **La Fissure Brown** **6b ♥ / (5c) / 5b ♥**   
En voici une qui soutient la comparaison avec sa grande soeur à l'Aiguille de Blaitière. Escalade en fissure à la limite de l'offwidth, assez impressionnante et un peu engagée. Descendre en rappel depuis R1. La seconde longueur est vivement déconseillée car le rocher est franchement instable, surtout si des grimpeurs sont présents au-dessous, même si son escalade en soi reste une expérience marquante. L3, appelée aussi la Sortie Brown, s'atteint depuis le sentier des Etiollets par une traversée aérienne mais sans difficultés. Une belle longueur dans ce niveau, que l'on combine souvent avec l'arête des Etiollets, le Pas de la Baleine, puis au-dessus la sortie de la Sardine Chantilly et la sortie des Pâturages pour en faire un bel itinéraire découverte...

MV, RW 1957, rééquipé BW env.1993, L3 rééquipé CP 2000




- 33** **sortie...** **6b**   
Une sortie aérienne à gauche de la sortie Brown.














auteurs inconnus env. 1990

- 34** **Sortie Baader** ♥   
Une autre belle sortie à rejoindre depuis les Etiollets. Remonte la fissure dièdre immédiatement à droite de la sortie Brown. relais dans les arbres.

AM 1976, rééquipé CP 2000

## Les Variantes et autres cas particuliers






- a** **So Long L1** **7b**   
Une longueur raide, mal nettoyée, peu recommandable, GS 2018
- b** **So Long L2**   
Tentative avortée NS 1985
- c** **Superficiel** **6b+**   
Variantes de la 1ère de L'Arc-en-Ciel, RV rééquipé JG env 2020

- d existentiel 7a**   
Variante de la 3e longueur du 7e ciel, RV 1985, rééquipé JG
- e Superficiel (suite) 6b+**   
Variante aérienne sur l'extrême gauche de la face RV 1985 rééquipé JG
- f 7e ciel original A0/6c abandonné**   
**g Superficiel (suite), abandonné**  
**h Tristes Sires**  **abandonné** <sup>GV</sup>  
**i Sortie Vaucher 6c**   
Autrefois une belle sortie de la Face Ouest, le rééquipement en libre obligatoire à rendu cette longueur mal protégée dans le facile et dangereuse dans le dur...  
MV 1979, rééquipé CR env. 1976
- j Païen, suivi de N'a pas d'âme 6a / 7a**   
A la sortie de la petite cheminée rebutante de l'Arc-en-Ciel, aller au premier point de la fissure de la Petite Fumée et revenir à gauche par une courte fissure déversante. Rejoindre le relais ou poursuivre par un mur raide et le pilier qui rejoint la sortie de l'Arc-en-Ciel. CR
- k sortie tout droit 5c**   
Du dernier relais de la Face Ouest, remonter la fissure dièdre droit au-dessus.
- l longueur à gauche de Magie Noire 6b**   
Une jolie longueur d'accès difficile qui finit dans le désert...
- m zone de la mort**   
Mieux vaut éviter cette zone, que ce soit pour rejoindre les Etiollets depuis la fissure Brown, ou pour rejoindre la sortie Brown.
- n Silence on tourne 5c**   
Du dernier relais du Grand Dièdre, sortir à gauche et rejoindre la sortie Baader. Coinceurs indispensable plus un bon moral... DR 1984
- o Départ original du Grand Dièdre**   
Terrain herbeux abandonné
- p Variante à droite du bombement jaune 6c**   
Presque jamais parcouru, RV 1988
- q jonction sortie brown/face ouest 6a**   
Jolie traversée aérienne non-équipée. DR, CReu 1971

## LES PREMIERS ASCENSIONISTES ET EQUIPEURS SUCCESSIFS

AB	Alain Baumgartner	IG	Italo Gamboni
AF	Antoine Favre	JA	Jérôme Arpin
AK	Alexander Keller	JG	Jean Gréloz
AL	Alexis Long	JPD	J.P.Duperthuis
AM	Alexandre Muller	JLB	Jean-Louis Boimond
AP	Anouk Piola	MB	Marc Balliger
AR	André Roch	MBr	Marcel Bron
BW	Bernard Wietlisbach	MM	Martin Mauris
CA	Claude Asper	MP	Michel Piola
CP	Christophe Peretti	MV	Michel Vaucher
CR	Claude Redard	NS	Nicolas Schenkel
CReu	Claude Reuille	PB	P.Bonnant
DM	Daniel Maurer	PD	Patrick Delalle
DR	Dominique Roulin	RB	Renaud Boder
EG	Eric Gauchat	RV	Romain Vogler
GB	Guy Buisson	RW	Robert Wohlschlag
GV	Gaetano Vogler	SWe	Stephane Werthmuller
GS	Guy Scherrer		

## COMMENTAIRES SUR L'EQUIPEMENT

-  Equipement correspondant à un standard moderne, tel que l'on peut attendre d'une escalade sportive sans engagement particulier
-  Equipement solide mais aéré qui autorise des chutes plus longues
-  Itinéraire partiellement rééquipé où les pitons laissés en place ont été jugés capables de retenir une chute.
-  Itinéraire dont l'équipement est composé essentiellement de pitons placés dans des emplacements naturels
-  Equipement ayant mal vieilli et dont la solidité est très loin d'être garantie

Dans tous les cas un petit jeu de coinces est recommandé pour compléter à votre convenance l'équipement en place.